

18 et 19
novembre
LUISANT

Les Rencontres du *Légitimaire*

Les Rencontres du Légitimaire créées en 2017, permettent de fédérer des acteurs culturels sur les thématiques du Conte musical, de la Littérature et de la Transmission. Ce temps fort rassemble un large public grâce à la notoriété des invités par leur médiatisation et/ou leur spécialisation et un accueil convivial propice à la rencontre. Il crée également une synergie d'intérêt et de communication entre *Les Rencontres* et la programmation décentralisée du Festival.

« Les contes invitent qui veut à s'engager sur un chemin qui, étrangement, mène à l'autre aussi sûrement qu'à nous-mêmes. » Henri Gougaud

Auteurs en dédicace

Les invités auteurs - conteurs, universitaires, journalistes - auront leurs livres en vente sur la Librairie du *Légitimaire*. Des espaces pour des dédicaces seront proposés pour des temps de rencontre privilégiés et conviviaux à l'issue des prestations et tout au long du week-end. Les jours et horaires de présence des invités seront détaillés sur le site lelegendaire.fr.

PARRAIN

Henri Gougaud

Héritier des troubadours, il a la poésie chevillée au corps. D'abord parolier de Gréco et Ferrat, il joue ensuite un rôle majeur dans le Renouveau du Conte, notamment en racontant sur France-Inter. En 1977, il reçoit le prix Goncourt de la nouvelle. Révélé en tant que romancier avec *Belibaste*, il poursuit son œuvre alternant, nouvelles, romans, recueils de contes qui font date. Il vient de faire paraître : *Contes impatients d'être vécus* (Albin Michel).

Retrouvez Henri Gougaud pour une carte blanche exceptionnelle le 18/11 à 20h30 et lors de la Table Ronde du 19/11 à 14h30.

INVITÉE D'HONNEUR

Catherine Zarcate

Elle fait partie des premiers conteurs qui ont initié le Renouveau du Conte en France. Elle aime les vastes fresques épiques autant que les récits intimistes. Elle est connue comme une artiste qui manie avec verve la profondeur et l'humour. Elle adapte ses meilleurs récits en recueils pour adultes et albums jeunesse et reçoit le Prix des Incorruptibles. Elle publie dernièrement un essai : *Clartés - variations sur l'art de conter*.

Retrouvez Catherine Zarcate pour sa causerie contée le 18/11 à 17h45 et son spectacle le 19/11 à 16h15.

Pierre-Olivier Bannwarth

Auteur, conteur, comédien, issu du Cours Florent. Après avoir participé à la création d'événements culturels en Afrique, il suit les ateliers des comédiens de Peter Brook, Yoshi Oida et Alain Maratrat puis celui d'Henri Gougaud. Il est l'auteur de *La Confrérie des abeilles* (Albin Michel) et dernièrement des *Contes des Sages d'Amazonie* (Seuil).

Bernadette Bricout

Professeure émérite de littérature orale à l'Université Paris-Diderot. Spécialiste de l'œuvre d'Henri Pourrat, elle écrit l'introduction de la réédition de *Tresor des contes* (Gallimard) et une remarquable étude : *La Clé des Contes* (Seuil). Elle est également invitée très souvent sur les ondes de Radio France.

Dominique Buisson

Photographe et auteur spécialiste du Japon qu'il arpente depuis plus de quarante ans. Il a consacré à la culture nipponne de nombreuses conférences, expositions et publications dont : *Le corps japonais, L'architecture sacrée au Japon, L'esprit du bambou*. Il a collaboré également au *Dictionnaire de la civilisation japonaise* chez Hazan.

Pascal Fauliot

Conteur, il participe à la fondation du mytique CLIO (Centre de littérature orale) et à ses créations pour le Festival d'Avignon et France Culture. Directeur artistique de la C^{ie} Hamsa et du *Légendaire*, il est aussi l'un des principaux auteurs de la collection *Contes des sages* (Seuil) dont *Contes des sages alchimistes* (2022).

Claudine Glot

Fondatrice du Centre de l'Imaginaire Arthurien en Brocéliande. Elle y organise des expositions, des balades contées et des spectacles. Spécialiste reconnue de la mythologie celtique et du cycle de la Table Ronde, elle est aussi l'auteure de guides, de romans, de recueils de contes et d'articles sur des thèmes historiques et légendaires.

Frederika van Ingen

Journaliste pour plusieurs magazines sur les thèmes de l'environnement, la santé, la psychologie. Grâce à ses rencontres avec les Peuples premiers, elle crée des passerelles entre notre monde moderne et ces savoirs ancestraux en animant le Cercle des Passeurs et en publiant : *Sagesses d'ailleurs pour vivre aujourd'hui, Ce que les peuples racines nous apprennent* (Les Arènes).

Negha Lakhel-Chevé

À son arrivée à Chartres, Negha suit une formation de conte avec Pascal Fauliot et intègre la C^{ie} Hamsa où elle fait ses premiers pas de conteuse professionnelle. Artiste complète franco-marocaine, elle est très vite invitée dans les pays francophones et arabes et entame une carrière internationale. Auteure jeunesse, son album *Razina la sage sultane* a gagné le Prix Grand Atlas.

Souleymane Mbodj

Conteur et musicien. Né au Sénégal, il se consacre à la transmission des contes africains en milieu scolaire, dans des médiathèques, festivals et salons du livre, en France et à l'étranger. Musicologue, il a enseigné au Centre de formation des musiciens intervenants de l'université Paris-Sud. Il publie plus d'une quinzaine de recueils et albums de contes chez Milan Jeunesse.

Jean-Rodolphe Turlin

Admirateur de l'œuvre de Tolkien, il lui consacre plusieurs articles et un livre : *Promenades au pays des hobbits, Itinéraires à travers La Comté de J.R.R. Tolkien* (Terre de Brume). Il fait partie des contributeurs du *Dictionnaire Tolkien* (éditions du C.N.R.S.). Il est aussi le directeur de la Médiathèque Départementale d'Eure-et-Loir.

Justin Vali Rakotondrasoa

Représentant et gardien des traditions de son île natale, Madagascar, virtuose de la valiha, la cithare malgache, il fait une carrière internationale et joue notamment pour Peter Gabriel et Kate Bush. Il collabore à de nombreux albums et publie aussi un recueil de contes de son pays. Il reçoit le Grand Prix SACEM de la musique traditionnelle.

SAMEDI 18/11 🕒 14H>19H // DIMANCHE 19/11 🕒 10H>12H30 / 14H>18H | Accès libre

Spectacles de contes

■ Les contes qui me font du bien

Carte blanche d'histoires favorites

avec Henri Gougaud (*conte*)

Et si les contes nous étaient aussi nécessaires que les arbres, les sources, les herbes, les maisons ?

Henri Gougaud n'a cessé d'explorer la richesse des contes qui savent transformer les menaces en miracles et qui, au fil du temps, lui ont offert des réponses essentielles.

Pour lui, le conte a le pouvoir de déplacer les frontières qui semblent hermétiques, et de nous faire prendre conscience de réalités qui résistent au raisonnement.

Mêlant poésie, humour et sagesse, ce maître conteur, cet orfèvre du verbe, nous émerveillera avec quelques-unes de ces histoires qui ont nourri sa vie et l'ont invité à se transformer sans cesse pour accueillir l'imprévu.

SAMEDI 18/11 🕒 20H30 | ⌚ 1h15 | 👤 +10 ans | Payant



© François Habert



■ Explorateurs de mondes

Contes fantastiques et philosophiques

avec Catherine Zarcate (*conte, tampura*)

Battre la campagne, fendre les flots, s'élaner vers le ciel, tel est le rythme impétueux des explorateurs de mondes. En suivant ce rythme, la conteuse nous entraîne au cœur de la nature et du vivant.

Des profondeurs de l'Amazonie, un indien rêve de devenir oiseau ; en Arizona, un autre s'envole vers le ciel des Aigles ; un sage chinois passe dans un mystérieux monde serpentin ; un médecin persan pénètre au cœur même du rocher.

Chercheurs de la première heure, tous ont utilisé leur sensibilité pour entrer en contact direct avec la nature. Mûs par l'amour et la compassion, ils ont ouvert les portes de l'inconnu.

La conteuse nous invite à les suivre dans leurs vertigineuses aventures et devenir, à notre tour... Explorateurs de mondes !

DIMANCHE 19/11 🕒 16H15 | ⌚ 1h30 | 👤 +9 ans | Payant

Tours de Contes

■ Tours de conte et musique

avec les conteurs et conteuses

Souleymane Mbodj / Nezha Lakhal-Chevé / Pierre-Olivier Bannwarth / Julia Alimasi / Hanta Raharimamonjy / Éthel Balogh-Daroczy / Pascal Fauliot
et les musiciens Jean-Jacques Barbette / Justin Vali-Rakotondrasoa

Chaque conteur, parfois accompagné d'un musicien, proposera une de ses histoires favorites pour illustrer notre thème :

"D'un Monde à l'Autre" !

À lui ou à elle de faire la démonstration avec inventivité, poésie ou humour qu'il tient son propos !

Ces tours de contes familiaux seront de véritables anthologies des genres littéraires et des styles artistiques de l'art de conter : musical, gestuel, dansé...

La séance du dimanche matin est concoctée plus particulièrement à destination du jeune public.

► Retrouvez tous ces artistes en représentations tout au long du Festival, sur les différentes communes d'Eure-et-Loir, en séances tout public, masterclass, scolaires et auprès des seniors.

SAMEDI 18/11 ● 14H30 | ⌘ 1h | 👤 +8 ans | Gratuit

DIMANCHE 19/11 ● 10H30 | ⌘ 1h | 👤 +6 ans | Gratuit



Causerie contée

■ Les autres mondes dans le Mahâbhârata

avec Catherine Zarcate

Évoquant quelques épisodes de cette grande épopée de l'Inde, le Mahâbhârata, Catherine Zarcate nous fait goûter à la profondeur de ce chef-d'œuvre à travers les voyages des héros dans d'autres mondes.

Quand on jette l'un des frères héroïques à l'eau, au lieu de mourir, il s'allie aux Nâgas, puissants habitants de l'onde. Une démonsse de la forêt tombe amoureuse de lui et c'est dans les nuages qu'ils s'unissent. Quant à son frère, le grand archer, il voyage jusqu'au ciel pour recevoir des armes divines...

SAMEDI 18/11 ● 17H45 | ⌘ 1h | Gratuit

Conférence contée

■ L'autre monde dans les légendes celtiques et arthuriennes

avec **Claudine Glot** (fondatrice du Centre de l'Imaginaire Arthurien en Brocéliande)

L'interconnexion entre l'Ici et l'Au-delà est un thème essentiel de l'antique imaginaire celtique qui se perpétue jusque dans les romans médiévaux de la *Table Ronde* où le passage d'un monde à l'autre est fréquent avec l'intervention d'êtres surnaturels : fées, géants, nains, dragons...

DIMANCHE 19/11 ● 10H30 | 1h | Gratuit

Tables rondes

■ Présence du Monde Invisible dans les cultures traditionnelles

avec **Souleymane Mboj** (auteur, conteur) / **Justin Vali Rakotondrasoa** (musicien de renommée internationale et gardien des traditions malgaches) / **Dominique Buisson** (photographe, conférencier et auteur spécialiste du Japon) / **Pierre-Olivier Bannwarth** (auteur, conteur) / modératrice : **Frederika van Ingen** (journaliste spécialiste des Peuples racines, formatrice du Cercle des Passeurs)

À Madagascar, les ancêtres sont honorés dans de nombreux rituels pour s'assurer leur protection. Au Japon, les dieux sont omniprésents dans la nature et priés dans les cérémonies shinto tandis que les yōkai, les esprits surnaturels, sont toujours craints et sont abondamment représentés dans les estampes, les théâtres nô et kabuki, le cinéma, les mangas...

SAMEDI 18/11 ● 16H | 1h | Gratuit

■ Comment les contes et l'imaginaire peuvent réenchanter notre monde

avec **Henri Gougoud** (auteur, conteur, parolier) / **Bernadette Bricout** (universitaire spécialiste de la littérature orale) / **Claudine Glot** (fondatrice du Centre de l'Imaginaire Arthurien) / **Jean-Rodolphe Turlin** (spécialiste de l'œuvre de J.R.R. Tolkien et directeur de la Médiathèque Départementale d'Eure-et-Loir) / modérateur : **Pascal Fauliot** (auteur, conteur)

Henri Gougoud a fait le rêve de réenchanter le monde avec le conte et la poésie. Il est de la lignée des troubadours, des trouvères, qui en leur temps ont adouci les mœurs de l'Europe médiévale en façonnant l'idéal du chevalier courtois honorant la Dame... Tolkien dont nous commémorons le 50^e anniversaire de sa disparition, a lui aussi aspiré à remettre en cause notre société par l'intermédiaire de La Terre du Milieu.

DIMANCHE 19/11 ● 14H30 | 1h | Gratuit

